

基于英语学习活动观的初中英语大单元教学活动设计研究

——以人教版七年级下册“Animal Friends”为例

杨 絮

(宁夏大学, 宁夏回族自治区银川市, 750000; 2878656108@qq.com)

摘 要:《义务教育英语课程标准(2022年版)》指出,英语课堂教学中应秉持体验中学习、实践中运用、迁移中创新的学习理念,倡导在英语活动中围绕真实的情境、真实问题进行多样化英语实践活动,通过实践活动的组织激活学生已有英语知识,提高学生的英语学习效果,促进学生英语学科综合素养的提升。基于英语学习活动观的单元整体教学,应坚持学思结合理念,引导学生在实践活动中建立知识关联,形成系统的知识体系,从而实现学生英语学科核心素养的提升。

关键词:大单元教学;英语学习活动观;初中英语教学

引言

英语学习活动观

英语学习活动观这一词首先出现于《普通高中英语课程标准(2017年版)》中,标准对其进行了阐释,认为英语学习活动观是强调培养学生核心素养的理念,由一系列层次递进的活动去学习语篇、探索单元主题。按照学习理解、应用实践、迁移创新这几个不同的侧重特征,活动被分为三个区别显著但又具有较强联系性的类别,活动要涉及到多方面的指标以综合培养学生的各项能力,活动还应当在真实的环境中进行以供学生实践[1]。在此之后,教育界涌现出大量对这一新理念的讨论辨析。高洪德[2]认为,活动观是针对英语教学领域的,应当体现英语这门语言学习的认知特点,基于教学内容的重构,培养学生在英语方面的核心能力。章策文[3]认可了活动观在发挥学生主体性方面的优势,认为活动观能让学生在真实的活动情境中促进学习内容内化为学生的核心能力和素养。王春晖在活动的设计方面强调了层次性,并从宏观层面将活动观界定为一种操作路径,通过这条路径,在重构的教学内容基础之上走向课程目标,因此,活动观不是一种观念,也不是一种微观的教学手段[4]。王蔷等人对英语学习活动观的解读则更加全面具体,提出了英语学习活动中多方主体的参与性合作性,以及活动操作内容与真实生活的关联性,让参与的多方主体能在真实情境中综合性地操练课程内容的六大要素,在活动的完成中掌握英语学科的核心知识,潜移默化地培养学生的英语学科能力[5]。《新课标》将英语学习活动观这一课程理念引入义务教育阶段英语教学中,为小学和初中英语教学提供了指引,倡导在教学前对学生已有的相关经验进行激活,注重学习情境的创设和真实问题的提出及解决,而问题的解决则要通过三个类别活动的完成来实现,最终探索并生成所学语篇的主题意义[6]。这一定义强调了真实情境和真实问题在英语教学中的作用,体现了英语学习活动观的情境性,与学生经验的联系性,更突出了在主题引领之下,对主题意义的探寻。

大单元教学

关于单元整体教学,已有不少学者提出过自己的观点。贾冠杰[7]认为,每个单元都是围绕着某一单元话题展开的,具有整体性,教师在教学实践中应当尽可能避免按照教材编排的顺序割裂地传授课时教学内容,而忽略学生运用一个知识点去举一反三解决更多真实问题的能力。韦薇[8]强调单元话题的重要性,认为教师应当从单元宏观的角度去发掘单元的话题及单元要传达的思想观念,将单元作为一个整体进行教学内容方面

的规划，此外，不应该以课时为单位设置教学目标，可以将整个单元的多个课时内容融合到一起，提炼总的单元教学目标。朱浦[9]从设计的角度讨论单元整体教学，认为设计是宏观的，将常规课时教学设计的各个方面提升到单元整体的层面，对包括目标、方法、活动、作业、评价在内的项目进行统筹规划，还要跨单元和年级对学生的学情进行分析，并准备好整个单元的学习资源。程亮[10]在对单元整体教学进行解读时更强调学生对教学内容内化这方面的宗旨，教师作为教学活动的引导者，在学生学习的过程中要注重开发教材资源，从中挖掘出可以贯穿整个单元所有课时的单元主线，在单元学习活动的开展中综合性地锻炼学生英语学科核心能力，让学生在一个个活动中逐步理解、内化、批判知识并创造性运用，以此促进教学内容向能力和素养的转化。

1 单元主题——“Animal Friends”

本单元的主题属于“人与自然”主题范畴，“自然生态”主题群，与课标要求的“热爱与敬畏自然，与自然和谐共生”子主题紧密相关。通过参观动物园的情境，学生学习用英语描述动物、表达对动物的不同情感、谈论保护动物的重要性和保护措施，以及设计动物园等。

2 学情分析

2.1 现状分析

学生对于常见动物有一定的了解和兴趣，能够识别并命名多种动物，能够简单描述动物的某些特征，对某些特定动物比较熟悉；此外，学生能够听懂有关动物的简单对话和描述，能够读懂简单的介绍动物的文章，也能够说出动物的名称和某些特征。

但是不足的是，学生对于大多数动物的了解较为浅显，对动物的行为、习性、能力、生存环境和与人类的关系了解较少，对于略微复杂的话题进行讨论和表达可能存在困难；学生对于动物在生态系统中的作用和与人类的关系缺乏深入理解，可能难以将动物保护与人类行为联系起来，缺乏环保意识，批判性思维和创新能力有待提升，对于动物保护等问题的解决方案缺乏创新性思考。

2.2 应对策略

通过图片、视频、故事等多种形式，增加学生对动物习性和生态环境的了解；鼓励学生用丰富的词汇描述动物，分享自己对于动物的认知和经验，拓展话题的深度和广度；设计小组讨论、角色扮演等活动，提升学生的口语表达能力和话题讨论能力；通过项目式学习（如设计动物园），让学生在实践中锻炼创新思维和解决问题的能力；通过提出特定辩题鼓励学生进行批判性思考和创新性思考，提出自己对动物保护等问题的看法和策略。

3 单元整体学习目标

3.1 语言能力

通过动物单词和图片的匹配掌握积累动物的相关词汇；通过阅读相关语篇总结介绍动物的切入点并积累高级表达，为语言输出做铺垫；通过向别人介绍自己喜欢的动物从而提高语言表达能力。

3.2 学习能力

通过阅读语篇完成动物的信息卡片、思维导图从而培养学生信息整合能力；通过小组合作猜测组员所描述的动物并记录表格从而培养学生的合作学习能力；通过设计展示动物园培养学生的自主学习和合作能力。

3.3 文化意识

通过本单元的学习，学生讨论动物保护的重要性，生存环境和保护措施等；通过查找资料学习了解不同文化对动物的看法。

3.4 思维品质

通过设计和介绍动物园以及给喜欢的动物园投票培养学生逻辑能力和思维创造能力；通过本单元话题的学习形成良好而生态价值观。

4 单元整体教学活动

英语学习活动的设计应以促进学生核心素养的发展为目标，围绕主题，基于情境，以口头和书面等多模态形式的语篇为依托，通过融语言、文化、思维为一体的学习理解、应用实践、迁移创新等活动，引导学生加深对主题意义的理解、表达和交流[4]。基于英语学习活动观和大单元教学模式，依托“Animal Friends”这一主题，该部分从学习理解、应用实践和迁移创新三个活动维度出发对大单元教学的活动进行了分类设计。

4.1 学习理解类活动

4.1.1 感知与注意

活动设计：教师展示动物图片，学生通过看图片将图片与对应的动物单词进行匹配。

设计意图：通过展示动物图片，学生能够直观地看到动物的形态、颜色等特征，从而增强对动物形象的感知和理解。这种直观的教学方式有助于吸引学生的注意力，提高他们的学习兴趣；学生需要将图片与对应的动物单词进行匹配，这一过程有助于他们记忆和巩固动物相关的英语词汇，通过图片与单词的关联，学生可以更加深刻地记住这些词汇，提高词汇量。

该活动要求学生准确地将图片与单词对应起来，这需要他们具备一定的观察力和认知能力。通过不断练习，学生可以逐渐提高自己在认知方面的能力，更加敏锐地捕捉和识别信息。

4.1.2 获取与梳理

活动设计：学生通过阅读对话“Penguins and Their World”、语篇“My Favourite Animal: Elephants”和语篇“The Amazing Octopus”根据对话内容完善企鹅、大象和章鱼的信息卡片。

设计意图：学生通过阅读对话和语篇，需要从对话内容中提取关于动物的关键信息，如生活习性、外观特征、栖息环境等。这一过程能够锻炼学生快速准确地从文本中提取所需信息的能力；完善信息卡片不仅要求学生提取信息，还要求学生提取的信息进行理解和概括。学生需要理解对话中的具体内容，并将其转化为简洁明了的语言填写在信息卡片上。这有助于提升学生的阅读理解和概括能力；信息卡片通常包含多个方面的信息点，学生需要将从对话中提取的信息进行整合，确保信息卡片内容完整、条理清晰。这一过程能够培养学生的知识整合能力，使他们能够更好地组织和管理所学知识。

4.1.3 概括与整合

活动设计：通过学习对话“Penguins and Their World”、语篇“My Favourite Animal: Elephants”和语篇“The Amazing Octopus”，学生需要观察介绍动物的切入点，并选择自己最喜欢的动物进行介绍，从而完成写作输出与表达。

设计意图：通过学习对话“Penguins and Their World”、语篇“My Favourite Animal: Elephants”和语篇“The Amazing Octopus”，学生需要观察这些文本介绍动物的切入点，如生活习性、外观特征、特殊能力等。这一过程能够培养学生的观察与分析能力，使他们学会如何从不同角度全面介绍一个动物；学生需要选择自己最喜欢的动物进行介绍，这要求他们运用所学的语言和写作技巧，如描述、对比、举例等，来组织并表达自己的观点和想法，这不仅能够增强学生的语言表达能力，还能够锻炼他们的思维逻辑性和条理性。

4.2 应用实践类活动

4.2.1 描述与阐释

活动设计：通过两篇语篇“My Favourite Animal: Elephants”和“The Amazing Octopus”的学习，学生通过回答相关问题和完善思维导图已经了解了大象和章鱼的基本特点，在此基础上学生需要通过简单的思维导图，向朋友和家人介绍大象和章鱼的特点，对文章的主要内容进行复述，并根据已有经验思考其他神奇的动物，并讨论这些动物的外貌、能力以及它们身体或能力的神奇之处。

设计意图：通过绘制简单的思维导图介绍大象和章鱼的特点，学生可以巩固在语篇中学到的知识，并以自己的方式复述文章的主要内容。这有助于加深他们对所学内容的理解和记忆；通过绘制思维导图，学生可以锻炼自己的逻辑思维和表达能力，学会如何有效地组织信息并以结构化的方式呈现出来；学生根据已有经验思考其他神奇的动物，并讨论这些动物的外貌、能力以及它们身体或能力的神奇之处。这可以激发学生的想象力和创造力，培养他们拓展思考和创新的能力。

4.2.2 分析与判断

活动设计：

在学习“My Favourite Animal: Elephants”该语篇，教师要求学生仔细阅读语篇完成相关问题的回答，问题如下：

根据文章内容，判断下列句子的正（T）误（F）。

- 1) Malee lives in Thailand and elephants are her favourite animal. ()
- 2) The elephant is not a symbol of good luck in Thailand. ()
- 3) Elephants can pick up and carry heavy things with their tails. ()
- 4) Elephants are only playful and love to play in the water. ()
- 5) Elephants are in danger because people cut down too many trees and kill them for their ivory. ()

在学习“The Amazing Octopus”该语篇，教师要求学生仔细阅读语篇完成相关问题的回答，问题如下：

- 1) How many species of octopuses are there?
100 B. 200 C. 300 D. 400
- 2) How small can an octopuses be according to the text?
A. 1cm B. 2.5cm C. 5cm D. 9m
- 3) Octopuses can fit into small spaces because they _____.
A. have three hearts B. produce ink
C. lack bones D. change color
- 4) What helps octopuses get away from predators (捕食者)?
A. Their ability to grow back arms
B. Ink production
C. Three hearts
D. Mimicking plants

设计意图：通过仔细阅读语篇并回答相关问题，学生可以锻炼并提升自己的阅读理解能力。这包括从文章中提取关键信息、理解文章的主旨大意以及判断文章中的细节是否准确等能力；学生需要仔细阅读文章，对比文章中的信息与问题中的句子，从而作出准确的判断；在回答问题的过程中，学生需要运用批判性思维对文章中的信息进行评估和分析。总之，该活动的设计旨在通过阅读理解、信息筛选与判断、细节理解与推理、批判性思维以及语言组织与表达等多个方面来全面提升学生的英语综合能力。

4.2.3 内化与运用

活动设计：学生分组轮流思考一种动物，并对其进行描述，猜测其他同学的动物并将其记录在表格中，表格分为陆地、水生和空中三类动物。

设计意图：通过分组轮流思考并描述一种动物，活动能够激发学生的学习兴趣 and 好奇心，使他们更加主动地参与到学习中来。学生需要深入了解所选择的动物，以便能够准确描述其特征，这一过程有助于增强他

们的学习动力；学生在描述动物时，需要仔细观察动物的外貌、习性等特征，并用准确的语言进行表达。这有助于培养他们的观察力和描述能力，使他们学会如何细致入微地观察事物，并用恰当的语言进行描述；活动要求将动物分为陆地、水生和空中三类，并记录在表格中。这有助于学生提升分类与归纳能力，使他们学会如何根据事物的共同特征进行分类，以及如何将复杂的信息进行整理和归纳。

4.3 迁移创新类活动

4.3.1 推理与论证

活动设计：推理与论证活动是基于文本但又超越文本的活动，要求学生根据作者的观点及教学内容进行思考。在本单元语篇学习结束后，教师提出“Why are animals important?” “What causes some kinds of animals live in bad life?” “What should we do to protect animals?”等递进式问题，引导学生进行思维拓展。

设计意图：该活动设计理由如下：“Why are animals important?” 这一问题旨在引导学生思考动物在自然界和人类生活中的重要性，激发他们的深度思考。通过这个问题，学生可以反思动物与人类的关系，以及动物对生态平衡的贡献；“What causes some kinds of animals live in bad life?”这一问题鼓励学生探究动物生活状况不佳的原因，可能涉及人类活动、环境变化等多个方面。这有助于培养学生的批判性思维，使他们能够分析并理解复杂问题的根源；“What should we do to protect animals?”这一问题引导学生思考个人和社会可以采取的行动来保护动物。通过这个问题，教师可以激发学生的责任感和行动力，促使他们思考并实践保护动物的具体措施。总之，这些递进式问题要求学生将所学语篇知识与现实生活中的问题相结合，进行知识的整合与应用。学生需要运用所学内容来分析和解决问题，这有助于巩固和深化他们的学习成果。

4.3.2 批评与判断

活动设计：在本单元主题结束后给出一个辩题——“Whether it is right for human beings to put some creatures in survival difficulties in order to realize their own interests.”（正方：人类为了实现自身利益将某些生物置于生存困境是正当的，一定程度上有利于科学研究，满足经济发展需求；反方：人类为了实现自身利益将某些生物置于生存困境是不正当的，有违道德伦理、影响生态系统稳定性。）将学生分为正、反双方，由此进行举证辩论。

设计意图：通过提出具有争议性的辩题可以促使学生从不同角度思考问题，学会权衡利弊，形成自己的独立见解。在辩论过程中，学生需要清晰地表达自己的观点，并提供有力的证据来支持自己的立场。同时，他们还需要倾听对方的观点，进行有效的反驳和回应。这样的活动可以提升学生的语言表达能力和沟通技巧，增强他们的说服力；辩题涉及人类与生物的关系、道德伦理等方面，可以引导学生关注生物生存状况，思考人类行为对其他生物的影响。通过辩论，学生可以更加深入地理解生态平衡的重要性，培养对生命的尊重和同理心，形成正确的道德观念。

4.3.3 想象与创造

活动设计：本单元学习结束后，学生需要画出自己设计的动物园地图，并利用给定的表达句式向全班展示自己的动物园，然后投票选出最喜欢的动物园。

设计意图：通过本单元的学习，学生已经掌握了关于动物园布局、动物习性、园区规划等相关知识。设计动物园地图的活动要求学生将这些知识整合起来，实际应用到的具体的设计中。这不仅能够加深学生对所学知识的理解，还能培养他们解决实际问题的能力；其次，设计自己的动物园地图是一个富有创意的任务，它鼓励学生发挥想象力，创造出独特且符合动物习性和游客需求的动物园布局。这样的活动可以激发学生的创新思维，培养他们在设计中考虑多种因素的能力；在这一过程中，学生需要利用给定的表达句式向全班展示自己的动物园。这一环节不仅要求学生能够清晰地表达自己的设计思路，还要求他们能够用恰当的语言描述动物园的各个部分和特色。这有助于提升学生的语言表达能力和交流技巧，增强他们的自信心，评价设计见表1。

5 单元教学评价设计

表 1 单元教学评价表

评价内容	★★★★★	★★★★	★★★	★★	★
了解大象、企鹅、章鱼等动物的生活习性、外观特征、特殊能力等。					
能够学会在阅读语篇时抓关键词且准确定位关键信息；能够掌握阅读技巧并且理解文章主旨大意。					
通过辩论，学生可以更加深入地理解生态平衡的重要性，培养对生命的尊重和同理心，形成正确的道德观念。					
能够绘制出动物园地图增强学生保护动物的意识，认识到保护动物就是保护人类自己。					

6 教学反思

6.1 设计特色

本单元教学设计以“Animal Friends”为主题，旨在通过多样化的活动引导学生深入了解动物的重要性及其与人类的关系。特色在于结合了听力、口语、阅读和写作等多方面的语言技能训练，同时融入了情感教育和环保意识。通过讨论不同的动物、介绍最喜欢的动物、使用形容词描述动物以及探索关爱动物的意义，学生不仅能提升语言能力，还能培养对动物的喜爱和尊重。

6.2 优化建议

为了进一步提升本单元的教学效果，建议增加一些互动性和趣味性更强的活动。例如，在写作部分，除了要求学生写自己最喜欢的动物外，还可以鼓励他们编写一个小故事或童话故事，以动物为主角，传递关爱动物、保护环境的正能量。此外，为了增加学生的参与度，可以在“Design a Zoo”项目中引入竞争机制，让学生分组设计动物园并展示，最后通过投票选出最佳设计，以此激发学生的创造力和团队合作精神。

7 结语

本文深入探讨了基于英语学习活动观的初中英语单元整体教学的理念与实践。英语学习活动观强调以活动为核心，通过多样化的学习活动促进学生英语理解和表达能力的提升，同时培养其文化意识和多元思维能力。在这一理念的指导下，初中英语单元整体教学应运而生，旨在通过系统性的单元设计和综合性的学习活动，实现学生核心素养的全面发展。

在未来的研究中，我们需更深入地探讨英语学习活动观与初中英语单元整体教学的深度融合策略。当前的研究主要集中在理论层面的探讨和初步实践的应用，如何将这些理念更加具体地落实到每一节英语课、每一个教学活动中，是我们需要进一步研究的方向；其次，针对不同英语水平和学习风格的学生，如何设计更具个性化的单元整体教学方案，以满足他们的多样化学习需求，也是一个值得深入研究的问题。这需要对学生的个体差异进行更细致的分析，从而设计出更具针对性的教学活动和评价方式。

参考文献

[1] 中华人民共和国教育部. 高中教育英语课程标准（2017 年版）[S]. 北京：人民教育出版社, 2018, 13.

[2] 高洪德. 英语学习活动观的理念与实践探讨 [J]. 中小学外语教学（中学篇）, 2018, (4): 1-6.

[3] 章策文. 英语学习活动观的内涵、特点与价值 [J]. 教学与管理, 2019 (19): 47-50.

[4] 王春晖. 英语学习活动观的认识与实践 [J]. 基础外语教育, 2019, (5): 32-38+106-107.

- [5] 王蔷, 钱小芳, 吴昊. 指向英语学科核心素养的英语学习活动观——内涵、架构、优势、学理基础及实践初效 [J]. 中小学外语教学 (中学篇), 2021, (7): 1-6.
- [6] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准 (2022 年版) [S]. 北京: 人民教育出版社, 2022, 3.
- [7] 贾冠杰. 英语教学理论基础 [M]. 上海: 上海外语教育出版社. 2010, 54.
- [8] 韦薇. 小学英语单元整体教学研究 [J]. 教育实践与研究 (A), 2013, (1): 51-53.
- [9] 朱浦. 小学英语单元教学设计指南 [M]. 北京: 人民教育出版社, 2018, 9.
- [10] 程亮. 试论基础英语的整体教学 [J]. 杭州教育学院学报, 1999, (5): 66-69.